



Seminário de
Investigação em
Psicologia da
Universidade do
Minho

IV

Regulamento

(Atualizado a 30.03.2013)

aep.um

associação de estudantes de psicologia
da universidade do minho

IV Seminário de Investigação em Psicologia da Universidade do Minho

REGULAMENTO

1. Âmbito e Organização

- a) O Seminário de Investigação em Psicologia da Universidade do Minho, SIPUM em acróimo, de agora em diante designado por “SIPUM” ou “Seminário”, é uma atividade organizada pela Associação de Estudantes de Psicologia da Universidade do Minho (AEPUM), a realizar a sua quarta edição nos dias **21 e 22 de Maio de 2013** no Auditório Multimédia da Escola de Psicologia, no Campus de Gualtar da Universidade do Minho, Braga.
- b) A atividade tem como missão principal divulgar a investigação realizada em Psicologia e, como missão secundária, a estimulação de todos os interessados, nomeadamente estudantes universitários, à apresentação de propostas de investigação passíveis de aplicação futura.
- c) A organização reserva-se o direito de alterar o presente regulamento, estando garantida a sua comunicação em tempo oportuno.

2. Destinatários

- a) Podem submeter trabalhos ao SIPUM estudantes de qualquer nível de ensino, investigadores e docentes de qualquer instituição de ensino ou profissionais da área da Psicologia, ficando sujeitos a admissão por parte de um júri escolhido pela organização.

3. Tipologia, modalidades e tema dos trabalhos a concurso

- a) São aceites três tipos de trabalhos, sob duas modalidades distintas (apresentação na forma de comunicação oral ou *poster*):
 - i) trabalhos de investigação empírica ou experimental (comunicação oral ou *poster*);
 - (1) Os trabalhos sob o formato de investigação empírica ou experimental podem ser candidatos a qualquer uma das modalidades (comunicação oral ou *poster*), mas nunca a ambas simultaneamente.
 - ii) revisões teóricas (apenas comunicação oral);
 - iii) propostas de investigação (apenas *poster*).
- b) Os temas dos trabalhos candidatos têm de pertencer ao campo da Psicologia, em qualquer uma das suas vertentes.

4. Admissão dos trabalhos

- a) Podem ser apresentados a concurso trabalhos individuais ou em grupo;
- b) Cada autor/grupo de autores pode submeter até dois trabalhos por tipo de apresentação, estando permitido a apresentar ambos se os mesmos forem admitidos;
 - i) A apresentação no Seminário dos dois trabalhos por tipo de apresentação, por autor/grupo de autores, poderá ser condicionada pelo volume de

- trabalhos admitidos globalmente e constrangimentos de tempo decorrentes do programa do Seminário;
- c) O conteúdo dos trabalhos tem de obedecer aos seguintes critérios:
 - i) Ser original;
 - ii) Ser apresentado em língua portuguesa, espanhola ou inglesa;
 - d) A admissão dos trabalhos implica o envio de um resumo dos mesmos até **8 de Abril de 2013** (Ver 6.e)), satisfazendo as especificações apresentadas no ponto 5 do presente regulamento.
 - e) Os resumos dos trabalhos submetidos estarão sujeitos a aprovação resultante de uma avaliação realizada pela Comissão Científica do Seminário, cujos critérios são: definição do problema, método do estudo, clareza do resumo, discussão dos resultados. Cada critério é avaliado numa escala de 0 a 5 pontos, com decimais (e.g. 3.7), sendo a nota final do resumo cotada de 0 a 20 pontos.
 - f) Serão admitidos um máximo de:
 - i) 12 apresentações orais;
 - ii) 20 *poster*s, dos quais:
 - (1) 15 investigações empíricas ou experimentais;
 - (2) 5 propostas de investigação.
 - g) Caso o número de trabalhos candidatos a concurso seja insuficiente para cumprir os critérios anteriores, outros trabalhos da mesma modalidade os substituirão (e.g.: caso sejam apresentadas 3 propostas de investigação e todas elas sejam admitidas, podem admitir-se até 17 investigações empíricas ou experimentais em formato *poster*);
 - h) O número total de trabalhos admitidos será flexível a uma margem de até mais 4 trabalhos, em ambas as modalidades, quando a qualidade dos mesmos assim o justificar.

5. Critérios dos resumos

- a) O resumo do trabalho/revisão/proposta deverá ser elaborado com fonte de letra Arial, tamanho 11, espaçamento 1,15, margens laterais de 2,5cm e margens superior e inferior de 2,5cm, num máximo de **400 palavras**;
- b) O resumo deve conter:
 - i) Tipo de trabalho (Trabalho de investigação empírica ou experimental, Revisão teórica ou Proposta de investigação)
 - (1) No caso de trabalho de investigação, deve também ser especificado o tipo de apresentação pretendido (Comunicação oral ou *Poster*);
 - ii) Título (tamanho 12, negrito);
 - iii) Autor(es);
 - iv) Instituições;
 - v) Endereço de email (tamanho 12);
 - vi) Palavras-chave.
- c) Deve obedecer à seguinte estrutura:
 - i) Introdução e Objetivos;
 - ii) Metodologia;
 - iii) Conclusão/Resultados Esperados (Propostas de investigação);

- iv) Referências Bibliográficas (tamanho 10; normas da APA).
- d) No caso específico das revisões bibliográficas, a estrutura do resumo deve ser a seguinte:
 - i) Introdução;
 - ii) Sumário da Revisão;
 - iii) Conclusão;
 - iv) Referências Bibliográficas (tamanho 10; normas da APA).
- e) Todos os resumos devem ser enviados em duplicado, em formato Word (.doc ou .docx) e em formato Adobe Reader (.pdf) para **sipum2013@gmail.com**, com o assunto “**Envio de resumo**” e o contacto telefónico do(s) autor(es) até **8 de Abril de 2013** (inclusive). A divulgação dos trabalhos admitidos a concurso pela Comissão Científica do Seminário será feita a **22 de Abril de 2013**, através de email.
- f) Aos trabalhos selecionados pela Comissão Científica do Seminário é dado o direito de apresentação no IV SIPUM e publicação no livro de resumos do seminário.

6. Apresentações

- a) Comunicações orais:
 - i) Deverão ser enviadas em formato **Adobe Reader (.pdf) ou Power Point (.ppt)**, impreterivelmente, até dia **17 de Maio**, inclusive;
 - ii) A pessoa que fará a comunicação deverá estar no local do Seminário 30 minutos antes do início do bloco em que se insere a sua apresentação.
 - iii) A comunicação terá a duração de 15 minutos, estando os 5 minutos *posteriores* reservados à discussão da mesma com os presentes.
- b) *Posters*:
 - i) A impressão do *poster* fica a cargo do participante;
 - ii) Os *posters* não devem exceder os 120 cm de altura e os 100 cm de largura.
 - iii) A pessoa responsável pelo *poster* deverá encontrar-se no local do Seminário 30 minutos antes do início da sessão de *posters* e permanecer durante o período da mesma.

7. Prémios

- a) Os participantes com submissões admitidas concorrem, automaticamente, à atribuição dos seguintes prémios:
 - i) Melhor Comunicação Oral;
 - ii) Melhor *Poster*;
 - iii) Melhor Proposta de Investigação.
- b) Os critérios de atribuição dos prémios serão divulgados oportunamente;
- c) O valor/tipo de prémio será divulgado oportunamente na página web da organização (<http://aepum.weebly.com>);
- d) A um mesmo autor/grupo de autores está prevista a atribuição de mais do que um prémio, se se verificar a participação do mesmo com tipologias de trabalho/apresentação distintas;

- e) As pessoas envolvidas na Organização ou na Comissão Científica do IV SIPUM não podem concorrer aos prémios podendo, contudo, apresentar trabalhos.
- f) O nome dos premiados será revelado no final do Seminário, sendo necessário o levantamento do prémio no próprio dia e local.
- g) Todos os autores cujas submissões foram admitidas recebem um **certificado de participação** no IV SIPUM, **a ser enviado por email**, até 1 semana depois do Seminário.
 - i) Se um participante desejar a versão impressa do certificado terá de proceder ao pagamento de 1€.

8. Inscrições

- a) As inscrições no IV SIPUM serão realizadas através do preenchimento de um formulário disponibilizado no site da AEPUM, pelo pagamento de uma taxa de inscrição e envio de comprovativo do respetivo pagamento;
- b) O período de inscrição para o IV SIPUM constará de duas fases distintas:
 - i) Primeira: 1 de Abril a 15 de Maio;
 - ii) Segunda: 16 de Maio a 19 de Maio.
- c) O preço da taxa de inscrição na primeira fase será de **3€ para estudantes** e de **5€ para não estudantes**;
- d) Na segunda fase de inscrições (16 de Maio a 19 de Maio), **acrescerá à taxa de inscrição o valor de 2€** em comparação com a primeira fase.
- e) O autor/grupo de autores dos trabalhos admitidos têm obrigatoriamente de se inscrever no IV SIPUM **até 1 semana após** divulgação dos resultados, isto é, **até 27 de Abril** (inclusive).
 - i) Caso exista uma **apresentação oral** de um grupo de autores, basta que se **inscreva apenas quem realizará a apresentação**.
- f) Caso não se cumpra a alínea e) do presente nº, o trabalho do(s) autor(es) em causa será excluído do concurso, dando lugar ao trabalho que na avaliação do resumo tenha tido a pontuação mais alta mas não suficiente para ser admitido a concurso nessa fase de avaliação;
- g) Após realizado o pagamento da taxa de inscrição, através de transferência bancária (**NIB: 0035 0721 0000 4878 8301 5**), os inscritos devem proceder ao envio do comprovativo do mesmo para o email sipum2013@gmail.com, indicando o **nome completo** e o NIF.

9. Comissão Científica

- a) A Comissão Científica do IV SIPUM terá a função de Júri, na medida em que avalia quer a admissão dos trabalhos a concurso, quer os vencedores dos prémios.
- b) Será composta por quatro docentes da Escola de Psicologia da Universidade do Minho.

10. Programa

- a) O programa final do SIPUM será divulgado até duas semanas antes do mesmo.
- b) Do programa farão parte **workshops**, com inscrições independentes do SIPUM e ao rigor de **regulamento próprio**, divulgado no site da AEPUM.